

Revue spécialisée de linguistique, Lettres et Communication

Vol 001, N° 001 avril -juillet 2022



**Cahiers Africains de Rhétorique
(CAR)**

ISSN: 2790-6116; EISSN :2790-6116

**Éditeur :FLASH, UMNG,
Brazzaville**

© CopyrightDepot.com number : 00074965-1
Cahiers Africains de Rhétorique © 2022 by FLASH, Université Marien Ngouabi is
licensed under Attribution-NonCommercial 4.0 International

Cahiers Africains de Rhétorique
ISSN 2790-6108, EISSN 2790-6116
Cahiersafricainsderhetorique@gmail.com

<https://cahiersafricainsderhetorique.com/>

Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville



CAHIERS AFRICAINS DE RHÉTORIQUE

Éditeur : Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines

Université Marien Ngouabi,

Tel : +242 05685 10 73

E-mail : cahiersafricainsderhetorique@gmail.com

Site web : <https://cahiersafricainsderhetorique.com/>

<https://doi.org/10.55595/CAR>



Cahiers Africains de Rhétorique © 2022 by FLASH, Université Marien Ngouabi is licensed under Attribution-NonCommercial 4.0 International

Cahiers Africains de Rhétorique
ISSN 2790-6108, EISSN 2790-6116

Cahiersafricainsderhetorique@gmail.com

<https://cahiersafricainsderhetorique.com/>

Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville



CAHIERS AFRICAINS DE RHÉTORIQUE

Éditeur : Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines,
Université Marien Ngouabi,
Tel : +242 05685 10 73

E-mail : cahiersafricainsderhetorique@gmail.com

Site web : <https://cahiersafricainsderhetorique.com/>



Doi : https://search.crossref.org/?q=+2790-6116&from_ui=yes
<https://doi.org/10.55595/CAR>



Cahiers Africains de Rhétorique © 2022 by FLASH, Université Marien Ngouabi is
licensed under Attribution-NonCommercial 4.0 International

INDEXATION INTERNATIONALE



01- <https://journal-index.org/index.php/asi/article/view/12207>



02- <https://journalseeker.researchbib.com/view/issn/2790-6108>



03- <http://www.israjif.org/single.php?did=2790-6116>



TOGETHER WE REACH THE GOAL

04- <http://sjifactor.com/passport.php?id=22221>



05- <http://olddrji.lbp.world/Publisher/PublisherHome.aspx?uname=2790-6116>



06- <http://esjindex.org/search.php?id=5670>



07- <https://isindexing.com/isi/journals.php>



08- <https://oaji.net/journal-detail.html?number=11636>



09- <https://www.rootindexing.com/journal/cahiers-africains-de-rh-torique-CAR/>

Administration de la revue

Directeur de la revue

Professeur Anatole Mbanga, Université Marien Ngouabi

Rédacteur en chef

Dr Arsène Elongo, Maître de conférences, Université Marien Ngouabi

Secrétaires Éditoriaux

Atipo née Ikemou Regina, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi

Bokotiabato Mokogna Zéphirin, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi,
Congo

Gomas Aimée Noëlle, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi, Congo

Idoukou Camille, Docteur, Université Marien Ngouabi, Congo

N'Douli Blaise, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi

Ntsatou Roger, Docteur, Université Marien Ngouabi, Congo

Otsiéma Ferdinand Guelley, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi,
Congo

Selenguende Laetitia Fleurette, Maître Assistant, Université Marien Ngouabi

COMITE SCIENTIFIQUE

Responsable : Pr. **Ndongo Ibara Yvon Pierre**, Université Marien Ngouabi, Congo,
Laboratoire de Centre de Recherche en Linguistique et Langues Orales
(CERELLO)

Bokiba André- Patient, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo

Boboto Evariste Dupond Boboto, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo

Boudimbou Bienvenu, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo

Coulibaly Nanourougo, Maître de conférences, Université Felix Houphouet-Boigny, Abidjan

Eloundou Eloundou Venant, Maître de conférences, Université de Yaoundé 1, Cameroun

Essiénié Jean-Marcel, Maître de conférence, Université de Douala, Cameroun

Fotsing Mangoula Robert, Professeur titulaire, Université de Dschang, Cameroun

Gombe Apondza Guy Roger Cyriac, Maître de conférences, Congo

Iloki Etienne Bellarmin, Maître de conférences, Université Marien Ngouabi, Congo

Irié Bi Gohy Mathias, Professeur titulaire, Université de Bouaké, Côte d'Ivoire

Itoua Joseph, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo

Kabongo Nathalie, Maître de conférences, Université de LUMUMBSHI, RD du Congo
Loumbouzi Didier Arcade, Maître de conférence, Université Marien Ngouabi, Congo
Loussakoumounou Alain Raoul Ferdinand, Maître de conférences, UMNG, Congo
Massoumou Omer, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo
Mbanga Anatole, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo
Moussounda Firmin, Maître de conférences, Université Omar Bongo, Gabon,
Ngamountsika Édouard, Professeur titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo
Nsonsissa Auguste, Professeur Titulaire , Université Marien Ngouabi, Congo
Odjola Regina, Maître de conférences, Université Marien Ngouabi, Congo
Timbane Alexandre Antnio , Professeur titulaire, Universidade de Integra o
Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Brasil
Zidi Joseph, Maître de conférences, Université Marien Ngouabi, Congo
Yala Kouandzi Rony Dévyllers , Maître de conférences, Université Marien Ngouabi,
Congo

Ligne Éditoriale

Les cahiers de rhétorique est une revue à comité scientifique. Il publie trois numéros annuels dont l'un est consacré à un thème spécial. Il accepte des textes originaux dans le domaine de la linguistique, de la grammaire, de la stylistique et de la littérature. Il reçoit des textes qui décrivent les travaux dédiés aux chercheurs africains dans les domaines cités. Il procède à une évaluation des articles. Il réserve le droit d'accepter ou de refuser les articles sans fondement scientifique. Il lutte contre le plagiat.

Sommaire

1-Étude stylistique

01-Sidoine Romaric Moukougou

L'expression de la métonymie chez Henri Lopes.....10-21

02-Othon-Chrysostome Miatekela,

Synecdoque du corps et domaines épistémique dans l'écriture de Mongo Beti . 22-40

03-Brèche Pachel Nguiene Bilongo

Caractérisation stylistique de la métaphore adjectivale dans La Semaine Africaine... 41-57

04-Dzaboua Monkala,

Métaphoriques expressifs dans l'écriture poétique de Pierre Nsemou58-69

05-Sévérin Ngakosso,

Métaphore d'orientation identitaires dans le roman des camps,.....70-81

06-Arsène Elongo,

Le nom propre « Jéhovah » chez quelques écrivains français du XIXe siècle : élément de la modernité poétique et narrative.....82-96

2-Étude linguistique

06- Anelle Faïda Sounda et Édouard Ngamountsika,

Le glissement de sens dans la création lexicale en français au Congo.....98-106

07-Guy-Roger Cyriac Gombé-Apondza,

Valence et compléments verbaux en akwá, bantu C22 de la République du Congo. .107-121

3-Étude littéraire

09-Bellarmin Étienne Iloki,

Écriture, brièveté et humeur dans le Bloc-notes de François Mauriac.....123-134

10-Augustin Nombo

La pratique intertextuelle dans A Rebours de Joris-Karl Huysmans135-146

11-Didier Judes Ondouo,

Les arcanes du féminin français dans la fiction romanesque de G. Flaubert147-160

12-Elie Sosthène Nganga et Aristide Louaza,

La figure du faux médecin à l'ère du covid-19 : relecture de Molière161-170

13-Jean Bruno Antsue,

Figuration féminine et sexualité hors-normes dans l'écriture de J. Malonga 171-183

14-Rosin Francis Emerson Loemba,

Construction mémorielle et dynamique postcoloniale dans Sanglots pour Loango de Florent Sogni Zaou.....184-195

15-Anicet Odilon Matongo Nkouka, Jean-Marie Sountoua

Représentation de la guerre dans la poésie nigériane.....**196-210**

16-Guy Armand Mampassi

Poétique de l'intermédialité dans Monsieur Ki de Koffi Kwahulé.....**211-223**

4-Étude de civilisation africaine

17- Aimée Noëlle Gomas, Bakouma Malanda

Portée éducationnelle et rhétorique des proverbes dans la société ancestrale kongo
.....**225-239**

18- A.I. Ngantsio, Joseph Zidi

Le Langage alimentaire à Brazzaville(1997 2010).....**240-257**